

FORM – DOC – 1

**CURRICULUM VITAE DEL PROFESOR (RESUMEN)
(PARA USO DE LAS UNIDADES ACADÉMICAS)**

I. INFORMACIÓN GENERAL									
Primer Apellido			Segundo Apellido			Nombres			
VALVERDE			BARBOSA			ALEJANDRA MARIA			
Fecha de Nacimiento			Lugar de nacimiento (Departamento, País)		Condición		Año de Ingreso a la docencia		
Día	Mes	Año	CUNDINAMARCA, COLOMBIA		Contratado	Ordinario	Contratado	Ordinario	
23	07	1981			X		2016		
CATEGORÍA (solo para los ordinarios)			Auxiliar	Asociado	Principal	JP			
II. FORMACIÓN/ESTUDIOS REALIZADOS									
Grados académicos y/o Título profesional	Universidad y/o institución	Grado obtenido (mención)	Estudios Concluidos		Año de obtención del grado				
			Si	No					
MAESTRÍA	UNIVERSIDAD DE LOS ANDES	MESTRÍA EN ANTROPOLOGÍA	X		2010				
PROFESIONAL	UNIVERSIDAD DE LOS ANDES	ANTROPÓLOGA	X		2002				
III. PARTICIPACIÓN EN PROGRAMAS DE CAPACITACIÓN (Comenzar por los últimos cinco años y luego agregar anualmente. Adicionar las páginas que sean necesarias necesario)									
Nombre del programa o curso				Institución		Horas		Año	
Diplomado en periodismo turístico				Alianza Latinoamericana de Periodistas turísticos		913		2014-2015	

En los ítems IV al VII, llenar anualmente para cada docente y adicionar las páginas que sean necesarias.

IV. EXPERIENCIA DOCENTE				
Universidad	Semestre de inicio	Semestre de término	Asignaturas	N° de semestres dictados
UNIVERSIDAD JORGE TADEO LOZANO	2003	2007	COMUNICACIÓN Y SOCIEDAD, HUMANIDADES I, II, III Y IV	8
V. EXPERIENCIA PROFESIONAL				
Institución	Cargo	Año de inicio	Año de término	Años de ejercicio profesional
MINISTERIO DE CULTURA	ANTROPÓLOGA	2014	ACTUAL	2
MUSEO DE ARTE DE LIMA	ASISTENTE CURADURÍA	2013	2014	9 MESES
CENTRO MALLQUI	INVESTIGADORA	2012	2012	1
BUSINESS & FINANCIAL CONSULTING – LIMA BUSSINES SCHOOL	TALLERISTA	2011	2011	5 MESES
VI. PREMIOS, DISTINCIONES Y RECONOCIMIENTOS				
Denominación	Institución que otorga	Motivo	Año	

VII. PRODUCCIÓN CIENTÍFICA Y TECNOLÓGICA (últimos cinco años)	
	Referencia de la publicación/patente (*)

(*) Para el caso de que la publicación sea un libro:

Manrique, Nelson (1993). Vinieron los sarracenos: el universo mental de la conquista de América. DESCO. Lima.

Para el caso de que la publicación sea un libro coeditado:

Dussel, Inés; Finocchio, Silvia; Gojman, Silvia (2003). Haciendo memoria en el país del nunca más. Eudeba. Buenos Aires, 2003

Para el caso de que la publicación sea parte de un libro



Sandoval, Pablo (2000). *Los rostros cambiantes de la ciudad: cultura urbana y antropología en el Perú*. En: Degregori, Carlos Iván (ed). No hay país más diverso. Compendio de antropología peruana. Red para el Desarrollo de las Ciencias Sociales. Lima

Para el caso de que la publicación sea parte de una revista científica y/o tecnológica

D. Misgeld, A. Magendzo (1997). *Human rights education, moral education and modernisation: the general relevance of some Latin American experiences: a conversation*. Journal of Moral Education. 26 (2)