

FORM – DOC – 1

**CURRICULUM VITAE DEL PROFESOR (RESUMEN)
(PARA USO DE LAS UNIDADES ACADÉMICAS)**

I. INFORMACIÓN GENERAL									
Primer Apellido			Segundo Apellido			Nombres			
ALEMÁN			CARMONA			ANA MARÍA			
Fecha de Nacimiento			Lugar de nacimiento (Departamento, País)			Condición		Año de Ingreso a la docencia	
Día	Mes	Año	LIMA, PERÚ			Contratado	Ordinario	Contratado	Ordinario
01	01	1980				X		2003	
CATEGORÍA (solo para los ordinarios)			Auxiliar		Asociado		Principal		JP
II. FORMACIÓN/ESTUDIOS REALIZADOS									
Grados académicos y/o Título profesional	Universidad y/o institución	Grado obtenido (mención)	Estudios Concluidos		Año de obtención del grado				
			Si	No					
Bachiller	Universidad de San Martín de Porres	Bachiller en Turismo y Hotelería	x		2002				
Licenciado	Universidad de San Martín de Porres	Licenciado en Turismo y Hotelería	x		2004				
Magister	Universidad de San Martín de Porres	Gestión Cultural, Patrimonio y Turismo	x		2008				
Doctorado	Universidad de San Martín de Porres	Turismo (proceso de tesis)	x						

III. PARTICIPACIÓN EN PROGRAMAS DE CAPACITACIÓN (Comenzar por los últimos cinco años y luego agregar anualmente. Adicionar las páginas que sean necesarias necesario)			
Nombre del programa o curso	Institución	Horas	Año
Taller de capacitación docente	Universidad de San Martín de Porres	15	2014
Nuevos Escenarios Globales que definirán el Perú de los próximos 20 años	Universidad de San Martín de Porres	8	2014
Formación básica en Gestión Universitaria	Universidad de San Martín de Porres	36	2014
Curso de especialización Gestión de Conflictos Socio ambientales y Patrimonio Cultural	IPPAIS Instituto del Patrimonio y el Paisaje	30	2012
La planificación turística y el turismo sostenible en entornos rurales. Ponente	Universidad Tecnológica del Perú	4	2012
V congreso Internacional de Turismo, Potosí-Bolivia. Ponente.	Universidad Autónoma Tomás Frías	5 sesiones	2012
El rol de las políticas culturales en el desarrollo: principales ámbitos de acción	Universidad Antonio Ruiz de Montoya	18	2010
Nuevas Tendencias en Museos. Ponente	INC Provincia de Santa	4	2009
Seminario de Investigación científica	Universidad de San Martín de Porres	24	2007

En los ítems IV al VII, llenar anualmente para cada docente y adicionar las páginas que sean necesarias.

IV. EXPERIENCIA DOCENTE					
Universidad	Semestre de inicio	Semestre de término	Asignaturas	N° de semestres dictados	
Universidad de San Martín de Porres	2003-I	2007-II	Métodos de estudio	10	
	2007-I	2013-I	Seminario de Tesis	13	
	2013-II/ 2016-I	actualmente	Seminario de Tesis I	2	
	2014-I	actualmente	Seminario de Tesis II	5	
	2009-I	actualmente	Seminario de Tesis I, II y III. Sección de Postgrado.	14	
	2010-I	actualmente	Patrimonio y Museos. Sección de postgrado.	6	
Universidad de Ciencias Aplicadas	2011-II	actualmente	Gestión del Patrimonio Histórico Cultural	10	
Universidad César Vallejo	2014-II	2014-II	Tesis	1	
V. EXPERIENCIA PROFESIONAL					
Institución	Cargo		Año de inicio	Año de término	Años de ejercicio profesional
Universidad de San Martín de Porres	Investigadora		2002	2014	12 años
Universidad de San Martín de Porres	Jurado de titulación		2007	-	9 años
Universidad de San Martín de Porres	Asesora de Tesis de Licenciatura		2007	-	9 años
Universidad de San Martín de Porres	Asesora Metodológica de la sección de Postgrado		2009	-	7 años

VI. PREMIOS, DISTINCIONES Y RECONOCIMIENTOS			
Denominación	Institución que otorga	Motivo	Año
Mejor profesor de la Carrera de Turismo y Administración	Universidad de Ciencias Aplicadas	Premiación docente	2014
Talento Oro 2014	Universidad de Ciencias Aplicadas	Premiación docente	2014
Mejor profesor de la Carrera de Turismo y Hotelería- EPE	Universidad de Ciencias Aplicadas	Premiación docente	2012
Mejor profesor de la Carrera de Turismo y Administración	Universidad de Ciencias Aplicadas	Premiación docente	2012
Mejor profesor de la Carrera de Turismo y Administración	Universidad de Ciencias Aplicadas	Premiación docente	2011
Primer Premio en el concurso de la Asociación de docentes de la Universidad de San Martín de Porres con el artículo “Los Museos como instrumentos educativos”	Universidad de San Martín de Porres	Premiación de Artículo científico	2006

Sexto Premio en el concurso de la Asociación de docentes de la Universidad de San Martín de Porres con el artículo “La importancia de los estudios de públicos en la gestión de museos”	Universidad de San Martín de Porres	Premiación de Artículo científico	2008
--	--	--	-------------

VII. PRODUCCIÓN CIENTÍFICA Y TECNOLÓGICA (últimos cinco años)	
	Referencia de la publicación/patente (*)
Producción científica y tecnológica	Alemán, A. (2011) Los Museos Comunitarios Participativos. Una aproximación a la Nueva Museología. Revista Cultura N°25.
	Alemán, A. (2008) La importancia de los estudios de públicos en la gestión de museos. Revista Cultura N°22.
	Alemán, A. (2006) Los Museos como instrumentos educativos. Revista Cultura N°20.

(*) Para el caso de que la publicación sea un libro:

Manrique, Nelson (1993). Vinieron los sarracenos: el universo mental de la conquista de América. DESCO. Lima.

Para el caso de que la publicación sea un libro coeditado:

Dussel, Inés; Finocchio, Silvia; Gojman, Silvia (2003). Haciendo memoria en el país del nunca más. Eudeba. Buenos Aires, 2003

Para el caso de que la publicación sea parte de un libro

Sandoval, Pablo (2000). *Los rostros cambiantes de la ciudad: cultura urbana y antropología en el Perú*. En: Degregori, Carlos Iván (ed). No hay país más diverso. Compendio de antropología peruana. Red para el Desarrollo de las Ciencias Sociales. Lima

Para el caso de que la publicación sea parte de una revista científica y/o tecnológica

D. Misgeld, A. Magendzo (1997). *Human rights education, moral education and modernisation: the general relevance of some Latin American experiences: a conversation*. Journal of Moral Education. 26 (2)

