

FORM – DOC – 1

**CURRICULUM VITAE DEL PROFESOR (RESUMEN)
(PARA USO DE LAS UNIDADES ACADÉMICAS)**

I. INFORMACIÓN GENERAL										
Primer Apellido			Segundo Apellido				Nombres			
ECHEVARRÍA			ALVA				FERNANDO			
Fecha de Nacimiento			Lugar de nacimiento (Departamento, País)			Condición		Año de Ingreso a la docencia		
Día	Mes	Año	LIMA			Contratado	Ordinario	Contratado	Ordinario	
10	06	1978				X		2012		
CATEGORÍA (solo para los ordinarios)				Auxiliar	Asociado	Principal	JP			
II. FORMACIÓN/ESTUDIOS REALIZADOS										
Grados académicos y/o Título profesional	Universidad y/o institución	Grado obtenido (mención)	Estudios Concluidos		Año de obtención del grado					
			Si	No						
BACHILLER	UNIVERSIDAD DE SAN MARTÍN DE PORRES	BACHILLER EN CIENCIAS DE LA COMUNICACIÓN	X		2008					
LICENCIADO	UNIVERSIDAD DE SAN MARTÍN DE PORRES	LICENCIADO EN CIENCIAS DE LA COMUNICACIÓN	X		2010					
MAESTRO	UNIVERSIDAD DE SAN MARTÍN DE PORRES	MAESTRÍA EN PUBLICIDAD	X		2019					

III. PARTICIPACIÓN EN PROGRAMAS DE CAPACITACIÓN (Comenzar por los últimos cinco años y luego agregar anualmente. Adicionar las páginas que sean necesarias necesario)			
Nombre del programa o curso	Institución	Horas	Año
SEMINARIO INTERNACIONAL “EL PERIODISMO DE CARA AL SIGLO XXI: LA IDENTIDAD NARRATIVA EN LA PRENSA ESCRITA, LA SIGNIFICACIÓN DE LOS DATOS Y EL IMPACTO TRANSMEDIA”	UNIVERSIDAD SAN MARTÍN DE PORRES		2016
SEMINARIO NACIONAL DE RADIO AL AIRE: “EMOCIÓN, SORPRESA Y PASIÓN”	UNIVERSIDAD SAN MARTÍN DE PORRES		2015
IV SEMINARIO INTERNACIONAL DE RADIO “LA RADIO: COMUNICACIÓN CREATIVA, ARTÍSTICA Y ALTERNATIVA”	UNIVERSIDAD SAN MARTÍN DE PORRES		2014
TALLER DE CAPACITACIÓN DOCENTE	UNIVERSIDAD SAN MARTÍN DE PORRES		2014
SEMINARIO INTERNACIONAL “CREATIVIDAD PUBLICITARIA, DESAFÍO ESTRATÉGICO DE IMPACTO”	UNIVERSIDAD SAN MARTÍN DE PORRES		2013
SEMINARIO INTERNACIONAL “RELACIONES PÚBLICAS EN EL SIGLO XXI: PERSUASIÓN E INTEGRACIÓN	UNIVERSIDAD SAN MARTÍN DE PORRES		2012

En los ítems IV al VII, llenar anualmente para cada docente y adicionar las páginas que sean necesarias.

IV. EXPERIENCIA DOCENTE					
Universidad	Semestre de inicio	Semestre de término	Asignaturas	N° de semestres dictados	
UNIVERSIDAD DE SAN MARTÍN DE PORRES - FCCTP	2016 - I	A LA FECHA	TALLER DE PROYECTOS Y REALIZACIÓN RADIAL II	2	
UNIVERSIDAD DE SAN MARTÍN DE PORRES - FCCTP	2012 - I	2016 - II	PRODUCCIÓN Y REALIZACIÓN RADIAL	10	
UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO	2014 - I	2014 - I	GUIÓN DE RADIO Y TELEVISIÓN	1	
V. EXPERIENCIA PROFESIONAL					
Institución	Cargo		Año de inicio	Año de término	Años de ejercicio profesional
RADIO COMAS S.A.C.	PRODUCCIÓN GENERAL Y PROGRAMACIÓN RADIAL		2011	A LA FECHA	7
RADIO SAN BORJA	PRODUCTOR DEL PROGRAMA "ARTERADIO"		2016	A LA FECHA	1
CRAC MEDIOS PUBLICITARIOS	ACTUALIZACIÓN WEB Y BTL		2011	2016	6

VI. PREMIOS, DISTINCIONES Y RECONOCIMIENTOS			
Denominación	Institución que otorga	Motivo	Año
ESTÍMULO TELEFÓNICA A LAS COMUNICACIÓN	TELEFÓNICA	PRIMER LUGAR EN COMUNICACIÓN RADIAL	2007

VII. PRODUCCIÓN CIENTÍFICA Y TECNOLÓGICA (últimos cinco años)	
	Referencia de la publicación/patente (*)
Producción científica y tecnológica	

(*) Para el caso de que la publicación sea un libro:

Manrique, Nelson (1993). Vinieron los sarracenos: el universo mental de la conquista de América. DESCO. Lima.

Para el caso de que la publicación sea un libro coeditado:

Dussel, Inés; Finocchio, Silvia; Gojman, Silvia (2003). Haciendo memoria en el país del nunca más. Eudeba. Buenos Aires, 2003

Para el caso de que la publicación sea parte de un libro

Sandoval, Pablo (2000). *Los rostros cambiantes de la ciudad: cultura urbana y antropología en el Perú*. En: Degregori, Carlos Iván (ed). No hay país más diverso. Compendio de antropología peruana. Red para el Desarrollo de las Ciencias Sociales. Lima

Para el caso de que la publicación sea parte de una revista científica y/o tecnológica

D. Misgeld, A. Magendzo (1997). *Human rights education, moral education and modernisation: the general relevance of some Latin American experiences: a conversation*. Journal of Moral Education. 26 (2)

ANEXO AL CURRICULUM VITAE (para ser llenado por la autoridad competente)

I. PROCESO DE SELECCIÓN								
Modalidad								
Concurso de méritos y prueba de capacidad docente							<input type="checkbox"/>	
Invitación de incorporación al claustro como reconocimiento al mérito y reconocimiento del profesor							<input type="checkbox"/>	
Entrevista personal y evaluación de curriculum vitae							<input type="checkbox"/>	
Otras modalidades							<input type="checkbox"/>	
II. DESEMPEÑO								
	Promedio	2013	2014	2015				
Resultados de evaluación								
III. ASIGNATURAS QUE DICTA EN LA UNIDAD ACADÉMICA								
Área		Asignaturas						
Formación General								
Especializada								

